Anuncios á precios convencionales.

Toda la correspondencia y giros al Administrador.

Redacción y Administración: Hombre de Palo, 17

FRANQUEO CONCERTADO

HERALDO TOLEDANO

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE

Precios de suscripción.

Toledo: 1 peseta al mes.
Provincia: 4 pesetas al trimestre.
Demás provincias: 6 pesetas trimestre.

Pago anticipado.

Número suelto: 5 céntimos.

Año XII.—Núm. 1.209 | Director Gerente: Federico Lafuente. | Lunes 31 de Mayo de 1909

CONVENCIONALISMOS

Deben los ilusos irse convenciendo, entendiendo por ilusos en política, los muy pocos que ya quedan que tienen fe y convicciones en las ideas, doctrina de una ú otra clase como la mejor para la organización y funcionamiento de los Poderes públicos, es decir, para la gobernación del Estado.

Con debates políticos, y sin debates políticos, de cualquier manera, sin algo muy sensacional, imprevisto é imposible de ser desatendido porque lo imponga un fuerte movimiento de opinión pública; sin lo excepcional, y como excepcional, difícil de que suceda, la corriente no sale de su cauce, ó lo que resulta lo mismo, no se alteran los términos del problema que plantean, quedando con el secreto para su resolución, los Jefes de agrupaciones políticas adversarias.

Es inútil hablar de crisis por impresión del momento, la presentación de cuestiones que hondamente afecten al Gobierno, ni por sucesos extraordinarios que no tengan insistente consistencia; lo más que puede ocurrir es la sustitución de uno, dos ó tres Ministros por otros; pero la crisis total, el cambio de situación política, está sujeto, no hay duda y así lo afirman los que con motivo serio para ello presumen estar enterados, á secretos convenios de los Jefes de los partidos turnantes en el poder.

Por eso los que así lo creen, y van siendo muchos, oyen con marcado desdén el anuncio de un debate político, de una interpelación ó de una pregunta intencionada: el Gobierno sale á veces quebrantado y no sin lógica, extiéndese con tintes de verosimilidad, el rumor de próximo cambio de gobierno: el efecto dura poco, y generalmente á los dos ó tres días suele perder fuerza el rumor, se apaga el ruido de la batalla, hállanse fórmulas de términos conciliadores, y todo queda resuelto, satisfactoriamente arreglado.....

Y así se pasa, y así se pierde de modo lastimoso el tiempo, hasta la fecha convenido entre los jefes beligerantes.

Buenos presagios.

Faltan pocas horas para arrancar la última hoja del calendario al mes de Mayo, y ya Toledo se regocija formando su programa de fiestas para el día solemne, para uno de los tres jueves grandes del año, para la festividad del Corpus Cristi.

¿Será indiscreción por parte nuestra adelantarnos á los acontecimientos prematuramente y anunciar todo lo que va á suceder?

Puede que no, al contrario, puede que sea conveniente para ir haciendo opinión.....

¡Anímense, pues, señores! y..... ande el movimiento. Véase la clase: ¿Por dónde empezamos? ¡Ah, sí! por el Ayuntamiento. ¡Valiente derroche de luz, de mujerío, de música, etcétera, etc!

La espléndida iluminación de siempre. La lucida banda de la Academia y el pleno de lo más escogido de nuestra sociedad, y además, aquí viene lo bueno, además nuestro popular Alcalde D. José Benegas, se ha decidido por fin á cumplir la promesa que hace tiempo formuló solemnemente, y con el beneplácito de todos los Concejales está organizando, en secreto, un precioso baile, que hará época en la historia de las fiestas municipales de esta celebérrima ciudad.

Perdónenos Ud., D. José, no había más remedio que decirlo, para que las chicas se vayan arreglando los vestidos, porque como tiene usted pensado que todas lo lleven blanco, evitamos así alguna contrariedad de última hora.

El baile va á terminar con cotillón y ya el indispensable, activo y simpático Sr. Medina, ha hecho un programa de figuras que van á ser el encanto de la concurrencia.

En la galería alta se instalará el ambigú, que será espléndido, porque se encarga del servicio una de las casas más acreditadas de la capital. Si se luce, la haremos el reclamo luego.

En el paseo del Miradero, que estará caprichosamente engalanado, se inaugurará una tómbola benéfica, costeada por el Comercio, la Banca y algunos particulares que han ofrecido ya objetos. En el mismo local se celebrará un concurso de belleza para premiar á la joven más guapa de las que vendrán á lucir los trajes y bailes regionales, y apuntemos de paso este número más y el del juego de las banderas, tan característico, tan elegante, y que tanto entusiasmo produjo el pasado año.

En el casino de Toledo y el Centro de Artistas, se están celebrando reuniones previas para acordar la fiesta que cada uno se propone dar. La competencia se impone en estos casos y se nos figura que ambos centros de recreo van á echar la casa por....., donde puedan, sobre todo el Casino que este año debuta.

De la corrida de toros no hay que hablar, porque todo el mundo lo sabe ya. *Bienvenida* y *Manolete*, con seis fieras escogidas del mejor de la tierra, porque no las hay, que sepamos, en otro planeta, si no de allí vendrían.

¡Pues, y la función del Teatro de Rojas! Por ahí anda Ramírez, dando vuelos como un aviador, porque le faltan ya pies para tanto correr y atender á las demandas de las Compañías de aficionados. Todas quieren tomar parte en la fiesta, para secundar los planes del Ayuntamiento y corresponder á la protección que reciben de él. Aún no hay programa, pero será el más escogido de su repertorio.

El amigo Adolfo, con sus películas, distraerá gratuitamente á las masas. ¡Cómo no!

Balcones engalanados, arcos más ó menos triunfales..... todo eso, así, como entremeses, del gran *menú*, formará parte del estupendo festival.

Ahora lo que falta es encajar los números, porque no habrá tiempo para tanta cosa, y es preciso evitar la simultaneidad de espectáculos, pero para eso está la iniciativa del Sr. Medina, que siempre ha salido airoso en estas empresas.

No se crea que, porque hemos pasado por alto la procesión, se suprime muy al contrario, sólo que su fama proverbial nos escusa de elogiarla. Lo que no habrá, ¡algo tenia que faltar! son gigantones, los pobres están tan mal de recursos que no tienen qué ponerse, y en ese día tan solemne no van á salir de cualquier modo. Habíamos oido decir, no sabemos si en broma ó en serio, que se trataba de hacer una suscripción popular a perra gorda, para comprarles ropa.

¡Pobrecillos, cómo lo agradecerían! Será para el año que viene.

Si algo más hay en proyecto no lo sabemos, pero ello saldrá, porque ningún año como éste se ha visto en Toledo mayor entusiasmo por las fiestas del Corpus.

¡Ah! Se nos olvidaban dos cosas; el cartel lo hace Cutanda; el programa anunciador coincidirá con la Exposición Universal de Madrid.

TOLEDO EN ARANJUEZ

Satisfecho puede haber quedado Aranjuez de cómo Toledo ha respondido al llamamiento de las fiestas de San Fernando celebradas ayer en el Real Sitio; dos trenes atestados de viajeros llegaron por la mañana á Aranjuez, formado el uno de veintitrés y otro de veintiuna unidades, procedentes de Toledo; que Aranjuez corresponda con nosotros en las fiestas de Agosto, es lo que deseamos.

No tienen los toledanos queja de ninguna clase, y antes por el contrario, motivos de gratitud por sus atenciones, de la población de Aranjuez; lástima que algunos empleados de la Compañía ferroviaria de Madrid Zaragoza y Alicante hayan dado lugar á justificadas quejas, á fuertes censuras de los toledanos; lo que ayer hicieron esos empleados, la falta de consideración que con nosotros tuvieron, es el colmo de las abusos, es algo sin calificación propia, verdaderamente intolerable.

Hé aquí los hechos, expuestos con el laconismo á que nos obliga la falta de tiempo y carencia de espacio, porque son las dos de la mañana cuando confeccionamos este trabajo.

El Jefe de la estación de Aranjuez dispuso formar uno sólo y único tren para el viaje de regreso de los expedicionarios, de los dos que procedentes de Toledo llegaron allí por la mañana, y se anunció la salida de Aranjuez para las 19,40, es decir, las ocho menos veinte minutos de la noche.

Apresuráronse los toledanos á ir á la estación, casi á paso precipitado, desde la plaza, los que habían estado en la corrida de toros.

Eran más de las nueve de la noche, cuando ni había coches suficientes para todos los viajeros, ni había señales de que saliera el tren de aquella estación; en vista de esto, un numeroso grupo de expedicionarios acudieron, después de haber manifestado su propósito al Capitán de la Guardia civil allí de servicio, al despacho del Jefe de la estación; y aprovechando esta circunstancia, mientras los reclamantes exponían las quejas y firmaban el libro, se dió la salida del tren, que no pudieron de modo alguno utilizar los que reclamaban, porque es preciso advertir que se había formado el tren fuera de andenes, á bastante distancia para poder oir bien señales, ni para llegar á tiempo aun oyéndolas.

Arreció con tal motivo la protesta de los toledanos, y después de larga espera, se les prometió que se formaría otro tren, sin determinar hora y hasta, seguramente sin mala intención, dando cambiadas las señas en un principio, del andén y vía en que había de formarse el nuevo tren.

Para sostener lo que parecía una burla, una vez que ya se formaba el convoy en el mismo sitio de que había partido el anterior, se colocó á la cabeza una máquina piloto de maniobras, que no era la destinada para el viaje.

Salieron á sus horas todos los trenes de Madrid, y á las once de la noche, todavía estaban los pacientes toledanos esperando la salida del tren en que habían de regresar á los puntos de origen.

Agréguese á todo esto las malas formas usadas por algunos empleados para contestar á las preguntas que se les hacían, y se comprenderá hasta qué punto llegó la inconsideración tenida para con nuestros paisanos, resueltos á reclamar indemnización de perjuicios, que ciertamente, los han sufrido varios, de alguna consideración.

El tren que debió llegar á Toledo á las nueve y cuarto, llegó á las once y media, y el de los reclamantes, cerca de la una de esta madrugada.

EN LA CÁRCEL

LA FUGA DE ANTEANOCHE

A las once de la noche del sábado, el cabo encargado en la misma del servicio de imaginaria Manuel Bonilla, extrañándole el ruido que á tan á deshora se sentía en los segundos patios de nuestro Establecimiento penitenciario, corrió á informarse de lo que aquello era, viendo con sorpresa que algunos presos se encontraban escalando las tapias de expresados patios confirmando, por tanto, que se trataba de una fuga.

Inmediatamente dió la voz de alarma á la demás vigilancia, logrando ésta reducir á la obediencia á los fugitivos é impidiendo, por tanto, que realizaran sus intentos los presos Ignacio Rodríguez de la Cruz, autor del doble crimen cometido en el pueblo de Burguillos á fines del pasado año y Petronilo Gálvez (a) *El Raspa*, procesado por el delito de robo, que ya se encontrada en los tejados del edificio.

No pudieron hacer otro tanto respecto al preso Enrique Colón, condenado varias veces por robo, y procesado en la actualidad por el mismo delito por el Juzgado de Lillo, por haber logrado descolgarse á la calle desde el expresado muro en su parte que dá al sitio conocido por el nombre de El Calvario.

El fugado anduvo errante algún tiempo por las calles de la población hasta que al fin logró salir de ella por la puerta de Visagra, preguntando en el barrio de las Covachuelas por un sujeto apodado *El Esquila*, y como no le encontrara suplicó á Carlos Realero, que se hallaba hablando con su novia, domiciliada en aquella barriada, que le acompañara hasta la Venta de Madrid, cosa que realizó bajo las insistentes amenazas del fugado.

Tan pronto como el Juzgado instructor tuvo conocimiento de lo que en la Carcel ocurría, se personó en la misma, permaneciendo en actuaciones hasta la mañana de ayer y ordenando la salida de fuerzas de la Guardia civil en persecución del fugitivo, cuyas gestiones dieron por resultado la detención del mismo á las diez de la noche de ayer en la estación férrea de Castillejos, en cuyo sitio aguardaba la salida del tren para Andalucía, habiendo tenido ingreso de nuevo en la Cárcel de esta ciudad á las doce de esta madrugada.

Hemos de hacer constar que el preso Enrique Colón ha sido también fugado anteriormente de las Cárceles de Tarragona, Chinchilla y Lillo.

NOTICIAS

Ayer vinieron á Toledo y vieron detenidamente los techos y bóvedas de la Catedral, los Arquitectos del Ministerio de Instrucción pública Sres. Velázquez y Landecho.

Parece que estos señores serán los encargados de realizar las obras de restauración de nuestro hermoso Templo.

Registro civil.—Día 29.—Matrimonios: Rodrigo Muñoz Victoria y Enriqueta Mariñán Gálvez; Rafael López Martín y Fedeína Martín Moreno.

Defunciones: Guadalupe Rielves Martín, de siete años.

Los asuntos puestos á la orden del día, para la sesión que ha de celebrar esta noche el Excmo. Ayuntamiento, son los siguientes:

1.º Instancia de D. Ramón Gálvez Medina solicitando autorización para aprovechar terreno de la vía pública de la plaza de Zocodover.

2.º Otra de D. Pedro Cabañero solicitando autorización para establecer un depósito de carbones en terrenos del Municipio.

Ayer fueron sacrificadas en el Matadero público de esta ciudad las reses siguientes:

Toros, 9; terneras, 2, y corderos, 76.

Por el Ilmo. Sr. Subsecretario del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, han sido nombrados, con fecha 25 del corriente mes, Maestros interinos de las Escuelas públicas de niños de La Guardia D. Julio Melitón Muñoz y de Puebla de Don Fadrique D. Eusebio Sánchez Beato, y Maestra auxiliar interina de la Escuela pública de párvulos de esta capital D.ª María Victoria Alonso y García.

La Junta Central de Derechos pasivos del Magisterio de Instrucción primaria, ha concedido la pensión de 366,66 pesetas anuales á D.ª Tomasa García de la Cuerda, viuda del Maestro que fué de Consuegra D. Maximino Rodríguez Toribio.

Mañana, como primer martes de mes, la Asociación de la Pía Unión de San Antonio de Padua celebrará, en la Iglesia del Convento de Santa Isabel, los ejercicios acostumbrados.

Ayer tarde, por el sereno del Comercio Leoncio Rosell, fueron detenidos y puestos á disposición del Sr. Juez, dos jóvenes cuyos nombres desconocemos, que iban cometiendo faltas á los principios de la buena educación, mofándose de un defecto físico que tiene uno de los cantores Sacerdotes de la Santa Iglesia Primada.

Tales hechos deben ser castigados con severidad por las Autoridades.

Ayer tarde, y á presencia de un numeroso público, tuvo lugar en la rifa de la novena de Nuestra Señora de la Estrella, el sorteo del cubierto de plata y de la Imagen de la Purísima Concepción, que han correspondido, respectivamente, en los números 1.357 y 380, sin que se sepa las personas que han sido agraciadas con dichos objetos.

Por la necesidad de dar cabida á trabajos de más interés y oportunidad, que las noticias políticas y de alguna otra índole que nos comunica nuestro inteligente Corresponsal en Madrid, prescindimos en este número de la conferencia telefónica, que realmente tuvo anoche poco de interesante.

Advertimos á los que por haber sufrido perjuicios se propongan reclamar contra la Compañía de ferrocarriles del Mediodía, por lo sucedido ayer en el viaje de regreso desde Aranjuez, que pueden acudir, llevando el billete del tren en que fundan su queja, á casa de D. Pedro Cabañero, calle de Alfileritos, núm. 13.

TOROS EN ARANJUEZ

DESDE LA BARRERA

«*Bombita-Machaquito*.

Toros: Seis de Pérez de la Concha.

¡Oh Plaza del Real Sitio, *desamparada*, sola en sus partes, ó sea en la totalidad de su recinto, por espacio de tres años! ¿Qué *dirían* tus muros y arena? ¡Sí, *qué dirían* al recordar que allí pisa-

Red Telefónica de Toledo.

Administración.

Para que no resulte latoso el anuncio enumerando las comodidades y buenos servicios que en los casos ordinarios, imprevistos y de compromiso suple el servicio telefónico, referiremos las tarifas para que puedan decidirse los que ignoren la cuota para la suscripción.

TARIFAS

1.ª categoría, estaciones públicas, 15 ptas. mensuales.
2.ª » » colectivas, 12,50.
3.ª » » particulares, 7,50.

En la 2.ª categoría figuran las dependencias oficiales ó sean las del Estado, provincia ó municipio, y tienen la rebaja del 40 por 100, quedando, por tanto, en la cuota mensual de 7,50; la instalación y reparación de averías y material, son de cuenta de la Empresa, salvo los casos de manos ó intenciones desgraciadas.

Para posesiones fuera de la capital, además de la cuota de abono, según la categoría á que pertenezca, satisfará 4 pesetas anuales por cada 100 metros de distancia, contados en línea recta, y en este caso se hallan los pueblos ó Ayuntamientos. Servicio telefónico interurbano: Desde su domicilio puede conferenciar con Madrid, Jetafe, Escorial, Segovia, San Ildefonso, El Pardo, Alcalá, Guadalajara, Burgos y demás poblaciones que en lo sucesivo tengan línea interurbana; estas conferencias tienen su tarifa especial señalada por el Estado, y en la Central Telefónica se facilitan cuantos informes necesiten y modo de efectuarlos

ANTIGUA FABRICA DE JABONES
TITULADA
LA FÁBRICA GRANDE
PREMIADA EN LA EXPOSICIÓN DE PARÍS DE 1862
VIUDA DE ZALABARDO
LA CASA QUE FABRICA Y EXPORTA EL VERDADERO JABÓN DE MORA
VENTA AL POR MAYOR Y MENOR DE TODA CLASE DE JABONES
CALLE DE YEGROS, NÚM. 2, MORA (TOLEDO)

H. DEL COMERCIO
Viuda de Esteban Maestro Muñoz
Calle de Toledo, núm. 20.—(MORA)
Esmerado servicio de mesa
preferido por los viajantes.
COCHES A TODOS LOS TRENES
ESPECIAL SERVICIO EN LA MUDANZA DE CAJAS

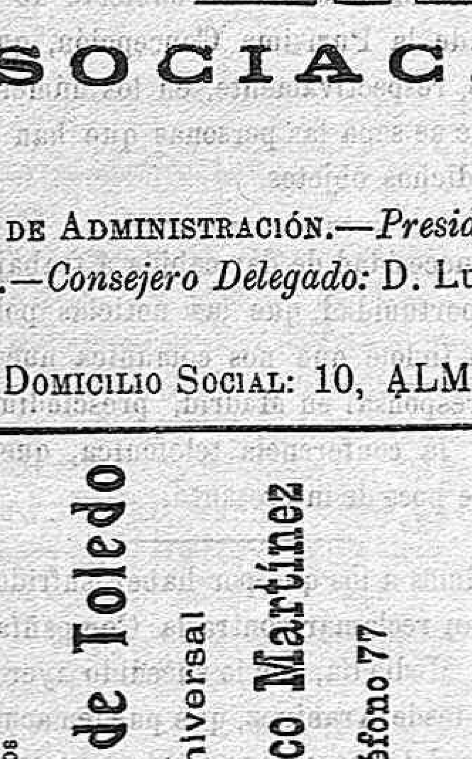
BILIS
PESADEZ Y DOLOR DE CABEZA
CONGESTIONES
INDIGESTIONES, ETC.
CURACIÓN CON LAS
PÍLDORAS DE GALENO
El mejor de los purgantes, el mejor de los medicamentos contra la bilis y los mareos.
Caja de propaganda: QUINCE céntimos.
Se vende en Toledo en la Farmacia de D. José M.ª de los Santos.

BALNEARIO Y AGUAS DE SOLARES (SANTANDER)
TEMPORADA OFICIAL: DE 15 DE JUNIO Á 30 DE SEPTIEMBRE
Especialmente indicadas para la *neurastecnia* y enfermedades del *estómago*.-Gran Hotel-Cocina de primer orden.
Pídanse datos y tarifas al Administrador del Balneario.
La mejor agua de mesa por la ausencia de sabor mineral, á pesar de sus comprobadas propiedades medicinales.
Pídanse en Hoteles y Restaurants.—De venta en todas las Farmacias.
DIRECCIÓN Y OFICINAS CENTRALES: REINA, 45, duplicado, 1.º, izquierda, MADRID.

IMPRENTA
ALMACEN DE PAPEL
ENCUADERNACION
Viuda é Hijos de J. Peláez
Comercio, 55, y Lucio, 8, Toledo.
Libros de texto para la Academia de Infantería. Objetos de escritorio y dibujo.
LIBRERIA

JARDINES COMEDORES
DEL
HOTEL PASTOR
ARANJUEZ
Su dueño, Vicente Pastor, participa á su numerosa clientela y al público en general, que, terminadas las obras de reforma en sus jardines-comedores, quedan habilitados durante las temporadas de primavera y verano para el servicio de toda clase de comidas.
Se sirven banquetes, lunchs y refrescos.
Dirección telegráfica: *Jardines Pastor*, ARANJUEZ.

HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT
ALCÁZAR, 7, TOLEDO
DIPLOMA DE HONOR
por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.
El dueño de este acreditado Establecimiento
GUILLERMO LÓPEZ
tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela, y del público en general, que acaba de terminar las obras de reforma, tanto en el gran comedor como en el mobiliario de los cuartos, pudiendo asegurar queda á la altura de los primeros de su clase.
Esta casa ha establecido, para el mejor servicio de sus abonados y viajeros, coches de su propiedad para todos los trenes.



RELOJES PULSERA Y EXTRAPLANOS
Más de 15 modelos en pulseras, oro chapado, desde 32 pesetas.
Idem dorado, electrolítico, desde 22.
En acero, desde 20.—En plata, desde 25.
Extraplanos para señora y caballero, más de 20 modelos nuevos, en acero, plata y oro.
Se reciben constantemente las últimas creaciones de fábrica.
Primera casa en Relojería.—Serias garantías EDUARDO ALVAREZ Comercio, 23 y 25, TOLEDO
Gran taller de composturas.

H. MERCANTIL
á cargo de RAFAEL VILLAJOS
HOSPEDAJE COMPLETO Y DIARIO DESDE TRES PESETAS
Plaza de la Constitución—MORA—(Toledo).
El SERVICIO DE COCHES A LA ESTACION es propiedad de
DIONISIO CERVANTES
Servicio á los trenes correos: De las Centrales á la Estación, 50 cénts.; á domicilio, 75.
Servicio á los trenes mixtos: De las Centrales á la Estación, 25 cénts.; á domicilio, 50.
Las Centrales son: H. DEL COMERCIO, calle de Toledo, 20, y H. MERCANTIL, Plaza de la Constitución, donde se reciben avisos para toda clase de servicios.

LA CANTÁBRICA
ASOCIACIONES DE SEGUROS MUTUOS
INFANTIL ◎ VIDA ◎ CONTRASEGURO
CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN.—*Presidente:* Sr. Duque de Bivona.—*Vicepresidente:* D. Rafael Picavea, Senador.—*Secretario general:* Sr. Marqués de Bayamo.—*Consejero Delegado:* D. Luis San Bartolomé, Abogado y Propietario.—*Consejero, Director General:* D. Luis Gomendio, Gerente de la Sociedad de Construcciones Hidráulicas y Civiles.
DOMICILIO SOCIAL: 10, ALMIRANTE, 10, MADRID.—DELEGADO EN TOLEDO: D. ARTURO RUBIO, PLAZA SAN JUSTO, 11.

La Primera Casa
en la fabricación de los
Ricos Mazapanes de Toledo
de legítima fama universal
Confitería de Francisco Martínez
Santo Tomé, 17.—Teléfono 77
Una de las especialidades de esta casa consiste en la manera de preparar los riquísimos albaricoques toledanos, conservándolos de modo que no pierdan jugo ni aroma. Pruebe el público esta especialidad y se convencerá.

NO EQUIVOCARSE
Confitería de Francisco Martínez
Sobrino de Pérez Hernández
Santo Tomé, 17, teléf. 77, Toledo.

FEMINA La mejor revista de modas para señoras. Se admiten suscripciones, un año *11 pesetas*, número suelto *una peseta*, en la librería de la Viuda é Hijos de J. Peláez.

ASIENTOS DE REJILLA
pongo con prontitud, esmero y gran economía.
SOLEDAD, 1.—TOLEDO

HERALDO TOLEDANO

Á LOS SEÑORES ANUNCIANTES

Hace años, no muchos, que los comerciantes y otros industriales de la provincia eran refractarios al anuncio, recordando cada vez que se les proponía el antiguo refrán *«el buen paño en el arca se vende»;* la experiencia, la mejor maestra de la vida, ha sacado á todos de su error, y frente al antiguo refrán hay otro más cierto *«el que anuncia vende;* no hay ya comercio, no hay industria, cuidadosamente administrada, que no tenga en su libro de gastos partida de propaganda. Los que buscan eficacia, resultado para sus anuncios en esta region y aun fuera de aquí, prefieren á HERALDO TOLEDANO, el periódico de mayor tirada, venta, suscripción y circulación, y el único diario en la provincia de Toledo. Sus tarifas de precios son modestas, y todavía se hacen rebajas en los anuncios permanentes y en los de alguna extensión.

RECORDATORIOS

SIETE pesetas en 1.ª plana, y CINCO en 3.ª

Contra Calenturas Rebeldes
Píldoras Antitípicas
del
Dr. Sánchez Cabezudo.
Se venden por Cajas á 6 pesetas y 3 íd. media en todas las
= FARMACIAS =
Depósito en Madrid: Borrel Hermanos, Puerta del Sol, 5.
En Toledo: Farmacia de la Magdalena.—En Carriches: El autor.

INFORMACIÓN MILITAR

Nuestro querido amigo D. Farnando Pérez de la Cruz, Médico Mayor que prestaba sus servicios de la Fábrica de Armas de ésta, ha sido destinado al Hospital de Badajoz, habiendo sido nombrado para sustituirle D. Jerónimo Peralta Jiménez.

—

Se ha dispuesto que á partir de la convocatoria de este año, sólo se cubran las plazas de alumnos que resulten vacantes hasta el 15 de Septiembre de cada año, por separación ó falta de presentación de los de nueva entrada, adjudicándose por orden de censuras á los aspirantes aprobados sin plaza en el mismo concurso.

—

Ayer fueron aprobados en los exámenes á ingreso de la Academia de Infantería: en el primer ejercicio, 39; en el segundo, 16, y en el tercero, 16, siendo el total de los aprobados en los tres ejercicios hasta el día de la fecha 82.

En la Plaza de Toros.

La circunstancia de ser ayer la festividad de San Fernando, fiesta que lleva á Aranjuez un gran contingente de toledanos, nos hizo pensar que la concurrencia en la Plaza de Toros sería más excasa que en días anteriores, por fortuna la suerte favorece á estos simpáticos artistas y en la tarde de ayer obtuvieron una de esas entradas que ellos llaman de no perder y que nosotros consideramos de las de ganar.

El público de Toledo sabe apreciar los buenos artistas y corresponder á sus trabajos aplaudiéndoles con entusiasmo.

No hemos de hacer una revista detallada de todos y cada uno de los números de que se componía el espectáculo, pero tampoco hemos de omitir los elogios que merecen los dos artistas más salientes de la Compañía, porque en verdad es de justica; dicha Compañía, en conjunto, es buena; algunos números, sin dejar de ser interesantes y distraer al público, no tienen nada de particular, sus trabajos los hemos visto hacer aquí varias veces; pero en cambio los dos números á que antes hacemos referencia resultan superiores, el *hombre goma*—que pudiéramos titular—es un trabajo difícil y ejecutado con mucha limpieza y, creemos, no visto en Toledo; el otro número que constituye lo extraordinario y saliente del programa, son los trabajos de equilibrio y saltos mortales de la *alambrista*, sin olvidarnos de los trabajos de los clowns, que tambien son muy aceptables.

La pantomima, aunque de las mejor presentadas que aquí hemos visto, es un número que nunca convence, resulta demasiado inocente para sostener la atención del público por largo rato. De todos modos, ya lo decimos al principio, resulta un espectáculo agradable y variado, se puede ir á presenciarlo sin el temor de salir aburridos: así opinaban muchas personas que asistieron ayer á nuestro circo taurino.

Se anunciaba esta función como despedida de la Compañía, pero creemos que ésta no esté reñida con sus intereses, porque todavía encaja muy bien, dados los elementos de variedad de que disponen, otra función, que rebajando en todo caso algo los precios, podría ser para la empresa la de mejores resultados lucrativos.

Valbuena en acción.

¿Habrán sido los autores de *El Pobre Valbuena*, el popular juguete cómico musical, los inspiradores, aunque de modo inconsciente, del mendigo que ha despertado, por su ingenio, la atención pública en Toledo?

Ello es que anda por estas calles de la imperial ciudad un hombre, al que acompañan dos niños que dicen ser hijos del singular mendigo, saliéndose los tres, padre y los dos hijos, de lo vulgar y conocido en eso de implorar la caridad pública.

Andan como al acaso, sin rumbo fijo, por las calles y plazas de la capital, y donde mejor les parece para lugar de la escena, el padre se siente acometido de un accidente epiléptico que le hace caer al suelo y deshacerse con terribles convulsiones; los transeuntes se paran y acuden en auxilio del enfermo, que hay todavía, por fortuna de la humanidad, muchas almas caritativas, y mientras los muchachos prorrumpen en desconsolador llanto, impresionando tristemente con sus lágrimas y acentos de dolor.

El curioso espectador de aquel espectáculo que procura hacer averiguaciones, queda pronto enterado de que aquellos terribles ataques que dan al mendigo, son consecuencia de la falta de recursos y de alimentación.....

Los transeuntes se apiadan del accidentado, que poco á poco va volviendo á su normalidad y su razón, y van entregando limosnas en metálico, según la posibilidad y voluntad de cada uno.

Pasado el síncope, permanece algún tiempo sentado en el suelo el enfermo, mientras recobra fuerzas y van enterándose y sintiéndose compasivos los que por allí pasan; al fin se pone la comitiva en marcha, hasta que se repita el accidente en otro sitio, más ó menos á propósito.

Si el hecho es cierto, si la enfermedad no es fingida, es realmante una desgracia digna de la compasión de las gentes y del auxilio que pueda prestarse al enfermo.. ...

Si no lo fuera, resulta un ardid, todo lo censurable que se quiera, pero de mucha gracia y originalidad.

Para la inserción de anuncios, reclamos y suscripciones, en la provincia, dirigirse al Administrador en la capital, ó á los corresponsales representantes, en sus respectivas localidades.

BOLSA DE MADRID

Ultima cotización oficial.

Interior 4 por 100 contado	38,15
» » Fin corriente	88,15
» » Fin próximo	88,50
Amortizable 5 por 100	101,90
» 4 por 100	196,15
Cédulas hipotecarias 4 por 100	101,90
Banco de España	464,00
Banco Hipotecario	237,00
Banco de Castilla	132,00
Banco Español de Crédito	134,00
Banco Hispano-Americano	149,50
Compañía Arrendataria de Tabacos	405,00
Explosivos	336,00
Azucareras Preferentes	107,00
» Ordinarias	38,50
» Obligaciones	103,50
Francos: París, vistas	11,75
Libras: Londres, vista	27,79

Por lo visto hoy no hay atentado cuando el extraordinario deja de vocearse. No pedir más libertinaje, pedir cosas útiles, el café torrefacto de «La Estrella».

Punto de venta: Arrabal, 24, Confitería.

Instituto General y Técnico de Toledo.

Estación Meteorológica.

Observaciones del día 30 de Mayo.

Barómetro	Presión media, en *mm*, á 0°	718,4
Termómetros	Máxima solar en el vacío	64,0
	Máxima á la sombra	33,0
	Mínima á la sombra	15,4
	Temperatura media	24,2
Humedad	A las 9 h.	48,0
	A las 15 h.	23,0
Dirección del viento	A las 9 h.	E
	A las 15 h.	E
Estado del cielo	A las 9 h.	Despejado.
	A las 15 h.	Despejado.
Fuerza aproximada del viento (medida de 0 á 9)	A las 9 h.	3
	A las 15 h.	1
Lluvia en mm de altura	Recogida desde las 9 del día anterior hasta las 9 de hoy	0,0
Agua evaporada en mm.	Desde las 9 del día anteriorhasta las 9 de hoy	9,2

DIARIO CATOLICO

Santos del día.

Pascasio y Petronila.

Cultos para mañana.

Iglesia de Padres Carmelitas.—A las cinco, y desde las seis y media á las ocho y media, habrá Misas rezadas.

Convento de Gaitanas.—La hora de exponer á Su Divina Majestad será á las cuatro y media, y la de Reservar á las seis y media de la tarde.

Convento de San Antonio.—A las seis de la mañana la Misa conventual, y por la tarde, al toque de Oraciones, se rezará el Santo Rosario.

Iglesia de San Cipriano.—Novena en honor de Nuestra Señora de la Esperanza.—A las ocho procesion con dicha Imagen, y como en años anteriores, se le hará la fiesta en la Iglesia de San Juan Bautista, en la que predicará D. Aniceto Hernández.

Por la tarde, en los cultos de diario, predicará don Andrés María Igarza.

Las Cuarenta Horas en la Iglesia de Santa Leocadia.—Se Expone á las diez de la mañana y se Reserva á las cuatro de la tarde.

VENTA DE CASA

Se vende la núm. 5 de la calle del Pozo Amargo en esta ciudad, libre de todo cargo.

Para tratar, D. Juan Guzmán, Agente de Negocios, Jardines, 16.

SE ALQUILA

la casa núm. 25 de la calle del Instituto, toda ó por pisos.

Informes, calle de la Campana, núm. 3, de cinco á ocho de la tarde.

Nada hay mejor para la pesadez de cabeza, mareos, bilis y estados congestivos, que LAS PILDORAS DE GALENO. Excesivamente baratas con objeto de darlas á conocer.

SOLUCION DE CREOSOTA FOSFATADA del Dr. S. CABEZUDO.

Remedio infalible contra las enfermedades del *pulmón, tos seca ó húmeda, resfriados y debilidad general.* Reconocido su éxito en el Hospital de la Princesa. Centro de venta: BORREL, Puerta del Sol, 5. Toledo: Farmacia de la Magdalena. Carriches: El autor.—*Frasco, 3 pesetas.*

Prima excepcional

á nuestros suscriptores.

Mediante contrato que, haciendo un sacrificio en obsequio á nuestros suscriptores, hemos celebrado con la **Sociedad General de Publicaciones** de Barcelona, á partir del 1.º del mes próximo, los actuales suscriptores de Toledo y su provincia, que ya lo son, y los que hasta dicha fecha se suscriban á nuestro periódico, podrán, mediante las condiciones que al pie se expresan, recibir á domicilio los días 7, 15, 23 y último de cada mes, ó sea **cuatro veces al mes,** un reparto compuesto cada vez de las **cuatro publicaciones siguientes:**

Diccionario Enciclopédico Ilustrado.

Conteniendo todas las voces que contiene la última edición del de la Academia Española y 2.000 voces más, pertenecientes á Artes, Oficios, Ciencias, Industrias, Americanismos, etc. Obra profusamente ilustrada con grabados en negro y láminas en colores.

(1 cuaderno de 16 páginas cada 8 días. Su precio, 1 real.)

Historia General de España y de la América Española.

Obra escrita á conciencia y adquirida, ya terminada, para esta colección; hecha con escrupulosa honradez, previo reposado examen de insospechables fuentes; en la que se depura la verdad histórica, prescindiendo de cuanto no sea espejo fiel de la realidad, ciñéndose al estudio de las épocas y de sus hombres, sin prejuicios de doctrinas filosóficas, literarias, políticas, ni religiosas; escrita teniendo á la vista las de Lafuente, Roney, Ghebhart, Pi y Margall, etc. Ilustrada en negro y con láminas en colores.

(1 cuaderno de 16 páginas cada 8 días. Su precio, 1 real.)

Las hijas bien educadas.

Manual de la vida práctica para uso de las hijas de familia: educación social, economía doméstica, labores, cocina, etc. Obra ilustrada.

(1 cuaderno de 16 páginas cada 8 días. Su precio, 1 real.)

El Hogar y la Moda.

Periódico ilustrado. Publica figurines de vestidos y sombreros para señoras, señoritas y niños; labores, revistas de modas, piezas de música, variedades, novelas, etcétera. Tiene servicio especial de patrones á la medida para sus suscriptores, á los que, además, **regala** cada mes, máquinas de coser, vestidos, sombreros, vajillas, piezas de tela, etc., mediante sorteos combinados con los de la Lotería Nacional, y en los cuales todo suscriptor tiene derecho á elegir libremente cada mes el número que ha de entrar en sorteo.

(1 número cada 8 días, 15 céntimos.)

Suman cada mes estos cuatro repartos **doce cuadernos,** correspondientes á tres obras, y **cuatro números del periódico;** en junto **dieciséis entregas,** que en toda España y en América, á los precios indicados, cuestan al mes ptas. 3,60 (tres pesetas con sesenta céntimos) y que nosotros ofrecemos á nuestros suscriptores, **las dieciséis,** por la cantidad de **DOS REALES AL MES.** Para que se hagan cargo del regalo que realmente les ofrecemos, nos bastará hacerles notar que cada número de **El Hogar y la Moda** y cada entrega del **Diccionario,** de la **Historia de España** y de **Las hijas bien educadas,** les viene á salir por **tres céntimos de peseta.**

BASES.—En virtud del contrato celebrado, nuestros suscriptores son los únicos que en Toledo tienen derecho á disfrutar de este excepcional regalo.

Hemos empezado á distribuirles un reparto gratuito de las cuatro publicaciones. Los que deseen utilizar nuestra **Prima excepcional** deben llenar el boletín de suscripción que acompaña á cada reparto y entregárselo á nuestro repartidor. Los que no quieran suscribirse tengan la bondad de devolver el reparto de muestra que les dejamos.

A los que utilicen este regalo les serviremos las cuatro publicaciones con los números de nuestro diario correspondientes á los días 7, 15, 23 y último de cada mes. El precio de la **Suscripción combinada** á HERALDO TOLEDANO y á este nuevo servicio será de 1,50 pesetas mensuales y de 4,50 trimestre para los suscriptores de la capital, y de 5,60 pesetas trimestre y 11,20 semestre para los de fuera, pagaderas en un sólo recibo.

No se admiten suscripciones por separado á ninguna de las cuatro publicaciones que forman la «Colección Popular Ilustrada». La suscripción debe ser general para las cuatro publicaciones.

Los suscriptores de Toledo y su provincia que utilicen esta **Prima excepcional,** tendrán derecho á disfrutar de los regalos que **El Hogar y la Moda** ofrece todos los meses á sus suscriptores.

IMPRENTA DE LA VIUDA É HIJOS DE J. PELÁEZ.

había ella contraido esta familiaridad del prisionero con los que los visitan. «¡Ah! P. »Pedro, le dijo llorando, ¿en dónde »estaré »esta noche?»

Para el suplicio se le devolvió el vestido de mujer. Se la llevó á él en una carreta entre su confesor y un alguacil.

Un fraile caritativo la siguió á pie, rogando por su alma, y representando la última piedad al pie del cadalso. Este sacerdote se llamba Isambart. La historia debe conservar los nombres de los que saben amar hasta la muerte. El traidor Loiseleur, empleado por el Obispo para arrancar á Juana sus secretos en confesión, subió á la carreta antes de emprender la marcha, para obtener de la víctima el perdón de su traición. Los mismos ingleses se indignaron á la vista de este infame, y le dirigieron gritos y amenazas. Versalidad natural en la multitud, que quiere herir, pero no hacer traición. «¡Oh! Ruan, Ruan, decía Juana lamentán»dose, ¿es aquí, pues, en donde debo yo »morir?» Se admiraba de que el cielo la dejara morir tan joven, antes que hubiese terminado su obra, y que hubiese purgado á toda la Francia de sus opresores: hasta

»pobre joven—como si esta voz viniera del »otro mundo—¡muero por culpa vuestra!»

Después, mirando al través de sus lágrimas á esta multitud ávida del suplicio de su libertadora: «¡Oh! Ruan, dijo, quiera »Dios que no expíes algún día mi muerte!» Y se puso á orar en voz baja.

Un gran silencio sucedió al tumulto de una multitud agitada. Se hubiera dicho que aquel mar de hombres se callaba para oir el último suspiro de una vida que se extinguía. Un grito de horror y de dolor salió de la hoguera: era que la llama, impulsada por el viento, subía á cogerse á los vestidos y los cabellos de la víctima. «¡Agua, agua!» exclamó Juana obedeciendo á un último instinto de la naturaleza. Después, rodeada como de un vestido por las llamas que se arremolinaban á su alrededor, no profirió más que algunas balbucientes palabras confusas y entrecortadas, oídas desde abajo por el confesor y por Isambart, al través del chisporroteo de la hoguera. Dejó caer por fin sobre el pecho su cabeza envuelta por las llamas, y dijo con voz espirante: *¡Jesús!*

No se oyó más su voz, ni se encontró más

seo tan mal satisfecho, osó cargar con la responsabilidad de un acto de generosa audacia, con peligro de parecer impío en su compasión. Corrió con el ujier-macero á una iglesia vecina de la Plaza del mercado y, tomando la cruz de la parroquia que estaba al lado del altar, la puso en manos de Juana; verdadero *simeón* de este suplicio.

Los verdugos hicieron caminar á la joven hacia la hoguera. Su confesor subió con ella, murmurando á su oído palabras de piadoso consuelo. En su desesperación conservó siempre su sangre fría. Habiendo los verdugos pegado fuego á las ramas inferiores de la hoguera, en donde ella estaba atada al poste: «¡Jesús! exclamó ella, ¡retiraos, »padre mío! Y cuando las llamas me en»vuelvan, levantad la cruz para que tenga »la dicha de verla muriendo, y abladme »hasta el fin.»

El obispo de Beauvais, como para obtener una suprema justificación de su juicio por medio de alguna acusación de la moribunda contra ella misma, al subir las llamaa se acercó aún á la hoguera.

«¡Obispo! ¡obispo! le repitió tan solo la

el pie de la hoguera esperaba incierta un milagro ó la muerte.

VII. El Obispo, el inquisidor, la universidad, los doctores, la esperaban en un tablado frente de un montecillo de piedras cubierto de leña seca preparada para el sacrificio humano.

Al parar el carro al pie del tablado. »¡Vete »en paz, Juana, le dijo á nombre de los »jueces el predicador: la Iglesia no pue»de ya defenderte, te abandona al brazo se»cular!» Excusa cruel de los que habían declarado el crimen, y que sólo dejaban á otros la obra material de la muerte!

Entonces Juana se arrodilló en la carreta no para pedir gracias de la vida á los jueces que la condenaban, sino para pedir la gracia del paraíso al Obispo y á los sacerdotes que la arrojaban al fuego. Juntó las manos inclinó la cabeza y dirigiendose con sencillo y patético ardor ya sus divinos protectores en el cielo, ya á sus verdugos sentados debajo de ella en el cadalso, invocó su asistencia, su compasión y sus oraciones con un acento tan tierno y unos suspiros de mujer mezclados con tan desgarradoras exclamaciones, que á la vista de esta juventud,

ron en días como el presente lias zapatillas del *Chiclanero*, *Costillares*, Cayetano, *Tato*, *Frascuelo*, *Lagartijo*, D. Luis, *Guerrita*.....!

Pues bien, lector, aquella plaza, construída en 1796, estrenada en 14 de Mayo de 1797, y reedificada en 1829, abre hoy sus puertas en tarde primaveral, agradable, clara. Reedificadas nuevamente sus localidades, siéntase sobre duros y excelentes peldaños, lo mismo el obrero de estos *fresares* que lo más selecto de la sociedad castellana.

¿Y la afición? ¡Ah!, esa verdadera afición que *no sisea, que no pide banderillas incipientemente á los matadores*, pero que *sabe llamar la atención á un Presidente;* esa afición *que aplaude á veces y no silva nunca;* ese público—que se llama sensato—está hoy en Aranjuez. La Prensa tiene también una brillante representación ¡lo más sobresaliente!—no lo digo por mí—*yo el más malo de todos*, «¡Alegría, entusiasmo, lujo, arte, flores, *canela!*» «Así veo esta Plaza de Toros en sus reconstruidas localidades»: *la de siempre* ó *si cabe..... más!* ¿Quién no te saluda, simpatico y noble Aranjuez en tu día de San Fernando? ¿Quién desprecia tus corridas famosas?............

....

Acaban de dar las cuatro, suena el clarín *de los sustos* y dejando aparte toda *filosofía*, entro en materia para dar con mi lápiz *suelta* al toro:

Primero.

(Antes haré la ratificación de que hay un gran lleno). Una gran ovación al hacer el paseo impide oir los acordes de la banda municipal de Aranjuez.

Abrese el portón.

Sale el primero de la tarde: negro, alto de agujas, bien puesto. *Machaco* da una verónica y *Bomba* le pasa con seis lances clase extra, terminando con un farolillo. *(Ovación)*.

En la suerte de varas acepta el de Pérez cuatro con voluntad, pero sin gran cosa de poder, agarrando una buena Alvarez. Los maestros, muy decididos, pero muy mal la dirección de lidia, Ricardo. El bicho salta al callejón por las tablas del 1. *Morenito* prende un par desigual, otro *Pataterillo*, llegando bien, pero la colocación resultó traserilla, amigo Paco. *(Palmas)*.

Cierra el de Córdoba con medio *tiradito*. *Bombita*, de grana y oro, brinda y vase al de la Concha, que está avisadillo, y ayudado á veces por Enrique Alvarez, realiza una faena con vista y arte en los tercios del 1, dando hasta diez muletazos, casi todos con la derecha, empleando algunos cambiados con ambas manos. Un pinchazo sin llegar, tres paseítos y una casi entera su miaja tendida, pero de las que matan. (Ricardo da la vuelta al ruedo recogiendo botas y prendas de vestir). (¡Ah! se me olvidaba, arrastraron dos jacos).

Segundo.

Berrendo en negro, escobillado. Al poco de salir por poco si da un susto á *Blanquet*.

Machaco da cinco verónicas medio bailables, viéndose en la última apuradillo y estando Ricardo al alivio. De *Chano* toma una vara sin voluntad, saliéndose suelto; otra del *Gordo*, también *fané;* otra de *Zurito;* ítem más de Salustiano, y en todas ellas sin mostrar ninguna codicia. *Bomba* y *Machaco*, sin embargo, animan el tercio, escuchando palmas. *Camará* atiza un par de rehiletes bastante desiguales; otro caído y trasero *Cantimplas*, y concluye el primero con uno bueno. *(Palmas)*.

Machaquito, de morado y oro, muy ayudado por su primo *Camará*, realiza una faena movida y sin sosiego, viéndose achuchado en algunos pases. Un pinchado volviendo la *geró* y una bien puesta, de la que muere el berrendo sin puntilla. *(Ovación)*.

Pero conste que el cordobés volvió la fisonomía lo mismo en el pinchazo que en la estocada ¿eh?

Tercero.

Jabonero, casi *albaio*. Sale paradote y como fijándose en las nuevas reformas de la plaza. Dos lances paraditos de Ricardo, sesenta mil recortes del peonaje—que lo mismo está á la derecha que á la izquierda—y á picar *ó lo que sea*, pues hasta ahora no ha habido una vara a ley. Blando el jabonero, más que la mantequilla de Soria, entra torpón y se sale como quien se despide á la francesa. El público pide *cohetitos*, á lo que no ha lugar gracias á la protección de Manolo Alvarez, que sale á picar hasta casi los medios. ¡Pero Sr. Presidente! ¿No sabe Ud. que dijo Luis Pedraza que *«el toro para la lidia* y el buey para la carreta?

Total: Cinco picotazos sin detrimento en las cuadras ni quites dignos de pasar á la historia.

Barquero pone el par mejorcito que va hasta ahora; Enrique, otro pasadito, y termina Antonio con uno á la media vuelta y tirado. El toro, hecho un *guasón*, pues nos *brama cantando* hasta el *«Garrotín»*.

Ricardo le toma con tres ayudados por bajo, buenos los dos primeros y saliendo con *Kakewal* en el tercero. A ello sigue una laboriosa faena de maestrazo, sacándole con la punta de la muleta—al toro—de los tercios de los chiqueros. ¡Una faena lo que se dice de un consumado profesor! á la que procedió una estocada hasta la pelota, metiendo todo el apellido y algo más. *(Ovación grande)*.

¡Olé tu pare, tu mare, tu barrio, tu puerta, la alcoba que naciste y jasta el Cura que t'acristianó!

Cuarto.

Negro, bragao. Al aparecer en escena hace tiras el caballo de reserva. El toro de mucho poder dando costaladas tremendas á Zurito, el dicho reserva y Salustiano. Los matadores oportunísimos quitando, sobre todo *Bombita*, en uno sacando por las afueras. *(Muchas palmas.)*

Varas seis, caídas cuatro, caballos tres. *Blanquet* empieza el tercio con un par llegando bien, pero un poquito más allá de la marca. Vamos, esta tarde no hacen *treinta y una*, pues unas veces se pasan y otras no llegan. Agarra el de la *Ramble* el último en lo pasadito también. *Machaco* sufre una coladita al segundo pase alto con la derecha, con cuya mano realiza toda la labor, muy bien auxiliado por *Camará*, y teniendo á Ricardo sin perder de vista la faena, pues el toro se fija hasta en una mosca. Después de *emborracharle* de trapo, se tira Rafael guapamente, con fe, muy valiente. ¡Ole! con un gran pinchazo en todo lo alto, que no fué estocada por quedársele totalmente el morito. *Prosigue, Machaquito, ya* valientísimo con el trapo y entrando más derecho que un alabardero, mete una entera, algo tendida, con tendencias á la travesía, saliendo mi niño por la cara. Pero, ¿y ese heroismo? ¿quién más allá que Rafaelito?

Y cayó er buró hecho un taco
tras un trasteo de oro,
eso es matar con decoro
¡ole tu sangre, *Machaco!*
¿Conosió osté *aquer* agüelo
que hoy me está recordando?
Veo que está Ud. matando
los toros como *Frascuelo.*
Así tendrá Ud. ovaciones
como aquél cuerpo de acero,
¿quién no recuerda al torero
que enfermó en Torrelodones?

Quinto.

Berrendo en negro. Buen mozo. El mejor y más poderoso de los corridos. Ricardo tira del repertorio llevándose en cada lance adornadísimo una ovación. ¡El delirio en el público! Duro y seco el de la Concha, aguan 5 seis puyazos por tres grandes zurríos, y una baja caballar.

¡Suena la música! ¿Qué sucede? ¡Ná!, casi ná, que mi niño ha tomado los palos y ha enloquecido al concurso hartándose de hacer monerías. Después de este *tío*, *naide*. ¡Qué tres pares, señores! ¡Y qué manera de caer á la plaza, *manos rotas* de tanto aplaudir! Coge los trastos entre grandes demostraciones de júbilo. ¿Faena? Suya, y..... basta. Media perpendicular y delantera y muchas palmas á Ricardo.

Vamos, que viva Sevilla
y hasta er que te apadrinó;
eso es jugar á *consensia*
arregüerta con *való*.
Amos, estoy que ardo,
así se gana la guita;
¡chóquela, amigo Ricardo,
aunque sea una mijita!

Sexto.

Jabonero sucio, menos gente que sus difuntos hermanos y por *añadidura* huído. Cinco varas, creciéndose al castigo, siendo de anotar una buena del *Gordo* y otra de *Chano*, quitando Ricardo y Rafael muy bien. Caídas dos. Caballos dos.

Rafael toma los palos, coloca sin dibujos un palito, un *ambo* desigual, y finaliza *Cantimplas* con uno, que se aplaude menos de lo merecido. ¡Bien, chico!

El cordobés *Machaquito* sale á terminar con los *sosones* de Pérez de la Concha. Hace una labor incierta con el trapo, se cuadra, *¡zás!*, y desde algo larguita endilga una bien puesta. (Palmas).

RESUMEN

La presidencia bien. El ganado..... lo que siempre fué la vacada de Pérez de la Concha, una ganadería de segunda línea; por tanto, calificaré á los toros de regulares, excepto el quinto, que fuè más poderoso en la suerte de varas.

Bombita hecho un Maestro, un valiente y un matador de toros. *Machaco* afortunado con el estoque y valientísimo en aquellos muletazos que dió al cuarto. Con el capote, el de siempre.

Bregando, *Patatero*, *Blanquet* y *Camará*. En banderillas, un par del *Barquero*. Picando, *Chano* y *Zurita*. Caballos muertos, nueve.

Se acabó, *san se acabó*,
al tren, señores, al tren;
¿se viene alguno á mi pueblo?
—Muchas gracias.
—No hay de qué.

VERDE Y ORO.

Información provincial.

San Martín de Montalbán.—Como anuncié en mi última crónica, el día 3 del presente mes tuvieron lugar en esta población, las fiestas en honor del Santísimo Cristo de la Luz, con la animación y solemnidad de costumbre, pues aunque el vecindario y gran número de forasteros que á ellas concurrieron, se hallaban algún tanto abrumados por la pesadilla fatal que les proporcionaba el mal estado de sus cosechas á causa de la pertinaz sequía, pudieron dominar su contrariedad, y dando á sus semblantes un aspecto risueño improvisándose verdaderos actores cómicos, se dispusieron sin excepción alguna á participar de cuantas diversiones eran propias de aquel día, y haciéndose muy visibles y demostrando su buen humor en las verbenas, iluminaciones, fuegos artificiales, procesiones y otros actos religiosos, si bien y con carácter egoísta, no consintió ningún ciudadano que otro alguno se informara de la procesión que cada cual llevaba por dentro.

En la tarde del día 2 se cantaron vísperas, en las que la banda del inmediato pueblo de Cuerva, dirigida por D. José Soroya, demostró su buen gusto en la música religiosa, elegida para dicho acto, á la vez que la aptitud de cuantos la componían.

Llegada la noche del día 2, tuvieron lugar los fuegos artificiales bajo la dirección del pirotécnico D. Darío Zarza, el que por la variación y novedad en la formación de árboles, con relación á los años anteriores, dejó muy satisfechos á cuantos concurrieron á ganar el jubileo de la pestaña.

A las diez de la mañana del día 3, se celebró la función religiosa, asistiendo las Autoridades locales y un número de fieles tan extraordinario, que más no podía contener el espacioso Templo de la parroquia, sin que, á pesar del gran número contenido en su recinto, diera lugar á perturbarse en lo más mínimo el recogimiento y silencio propios en estas ceremonias sagradas, dejándose oir perfectamente la melodía clara y grata voz del padre franciscano Apolinar Pérez, Fraile del Convento de Almagro, quien, como en años anteriores, con variada tesis, supo desde la Cátedra Sagrada demostrarnos con erudición sin límites y argumentación tan lógica, como bien basada en los principios del sagrado texto, que la fisonomía de Jesucristo, del Cristo de la Luz, esto es, su vida santa, su sabia doctrina y milagros obrados justifican ser Dios verdadero, á la vez que la luz que iluminó al mundo, en cuya luz tienen su origen y asiento como base fundamental los bienes morales, hasta aquel entonces en su mayoría desconocidos, y gran parte de los materiales conocidos al presente.

Por la tarde de citado día, tuvo lugar la procesión de la Imagen que motivó las fiestas, en la que pudo verse y era curioso admirar la gran manifestación hecha por este pequeño pueblo y los limítrofes, asistiendo más de dos mil devotos, en su mayoría guiados de la devoción al Crucificado, y gran número con el piadoso fin de cumplir las promesas hechas de antemano. En dicha procesión, y extramuros de la población, se cantaron himnos, y al regreso y á la entrada en la parroquia se verificó, como todos los años, el ofrecimiento y subasta por pujas de los objetos donados al Cristo, elevándose las cantidades ofrecidas á más de seiscientas pesetas, con cuya suma ha de atenderse á los gastos de la función y festejos del próximo año.

Terminada la procesión se sirvió en la casa del Sr. Alcalde, D. Esteban García Cuerva y Tenorio, un espléndido refresco, al que fueron invitados las Autoridades, el Clero y distinguidas personalidades, sin que se omitieran como alma y vida de la función á los simpáticos jóvenes D. Luciano Gamero, don Praxedes García Gómez y D. José Delgado, quienes, con la galantería que les es propia, han sabido distinguir, según ellas merecen, á las bellas señoritas que de pueblos inmediatos han concurrido á las fiestas, organizando bailes, serenatas y jiras campestres durante los días de función, y terminado el refresco, y sin nueva invitación, danzó por largas horas el elemento joven, confundiéndose con alguno que otro anciano que, cual viejecita, *concurrió al sarao á recordar sus antiguos tiempos*, reanudándose el baile para todo el día siguiente con interrupción de breves horas de descanso.

Transcurridos cuatro días de la función, restablecida algún tanto la calma del vecindario y normalizada la vida ordinaria, varios jóvenes de uno y otro sexo que, incansables, no habían sentido mas dolor ni molestia que el pensar terminaría la fiesta, se trasladaron al célebre castillo de Montalbán, cuatro kilómetros de la población. Después de admirar el suntuoso edificio feudal de la edad media fortificado y cercado de fosos y rastrillos por todos sus lados, á excepción del poniente, punto inaccesible por la cortadura vertical que presenta el río Torcón, despeñadero tan majestuoso como imponente, con el que seguramente no ha de tener analogía sino y tan sólo el de Despeñaperros, vistos al detalle el magnífico torreón y sus innumerables almenas, el pozo de las cuevas, la rara mezquita y el gran patio de armas, de una extensión de más de dos hectáreas, formando un conjunto encantador y digno de albergar en su morada á D. Alvaro de Luna, Condestable de D. Juan II á mediados del siglo XV, y á mediados del XIV á D. Pedro I, con ocasión de hallarse dominado por D.ª María de Padilla, se apartaron los visitantes jóvenes á una llanura próxima para dedicarse á su bullicioso baile, no sin ofrecer algunos que continuarían en su solaz, tanto cuanto el monumental edificio de pie estuviera, no siendo así, sino que pasando aquel día en medio de la mayor animación regresaron al pueblo al anochecer, trayéndose las llaves, no del Castillo, de las fiestas.

José Villanueva.

de esta inocencia, de esta hermosura, y al acento de esta queja que parecía salir ya de las llamas, los doctores, los inquisidores, los alguaciles, Winchester, el mismo Obispo de Beauvais, rompieron en llanto, y algunos de ellos, no pudiendo ya comtemplar esta figura y esta voz, y sintiéndose desfallecer de compasión, bajaron del tablado y se confundieron con la multitud.

La moribunda se confesó entonces en alta voz de los errores de espíritu ó de las presunciones de corazón que hubiese podido tener de buena fe durante su misión sobre la tierra. Lamentó sin duda el haber obedecido demasiado la voz interior, obligando á su tío á llevarla á Vaucouleurs, en vez de obedecer la voz de su madre y á su genio obscuro y tutelar del hogar. Comprendió á qué precio se pagaban el heroísmo y la gloria, y la casa y el jardín de su padre la aparecieron en contraste con la hoguera de Ruan.

¿Se arrepintió de su adhesión á una inspiración gloriosa y á una patria ingrata? Las crónicas no lo dicen; pero su llanto, sus lamentos, su aceptación de alma y su rebelión de sentidos contra el suplicio lo

dejan deducir. Estuvo más conmovedora que si hubiese permanecido impasible: fué mortal, fué mujer, fué niña en presencia del fuego. La naturaleza, la voluntad y la muerte que lucharon en su Señor mismo en el jardín de los Olivos, lucharon en la joven al pie de la hoguera. La multitud asistió al desgarramiento de un cuerpo y de un alma. Este circo estúpido y feroz tuvo el espectáculo completo de una agonía.

Al fin Juana sintió la necesidad de fortalecerse con la vista del símbolo del supremo sacrificio aceptado por el Hijo del hombre para el hombre. Imploró la gracia de morir á lo menos abrazando una cruz, símbolo de la última comunión con la Iglesia que la repudiaba. Por mucho tiempo se hicieron sordos á este ruego. No obstante, un inglés le alargó dos ramas de árbol con su corteza, atadas traversalmente con un nudo de cuerda, y formando la imagen grosera de una cruz. La tomó, besola, y abriendo su camisa, la apretó contra su pecho, para hacer penetrar de más cerca en su corazón la virtud de este signo.

El fraile Isambart, atento á sus más insignificantes movimientos, al ver su de-

que un poco de ceniza: Winchester hizo echar esta ceniza de la hoguera al Sena, para que nada quedara en el suelo de Francia del espíritu y del brazo de esta joven campesina que lo disputaba á la servidumbre.

Se engañó: ¡Juana de Arco había muerto, pero la Francia estaba salvada!

VIII. Tal fué la vida de Juana de Arco, la inspirada, la heroína y la santa del patriotismo francés; gloria, salud y vergüenza de su patria á un mismo tiempo. El pueblo, para colocarla entre las más sublimes y más conmovedoras figuras de la historia, no tiene necesidad de aceptar las imaginaciones entusiastas de la multitud, ni las explicaciones de otro tiempo. La patria oprimida infiltra su alma en una joven; su pasión por la libertad de su país le comunica el don de los milagros, don que la naturaleza da á todas las grandes pasiones desinteresadas. Saliendo de las filas del pueblo, contenida por sus padres, arrastrada por su entusiasmo, acogida por la política, presentada como una bandera por los jefes y por los combatientes de una causa perdida, endiosada por el vulgo, victoriosa de los enemigos, abandonada por el Rey, por los hom-

lavaron las manos. Esta sentencia la condujo á la hoguera.

Un confesor enviado por el Obispo penetró en la cárcel y le anunció su próximo suplicio. «¡Ay! ¡ay!.... exclamó ella extendiendo los brazos tanto como se lo permitían las cadenas. y echando atrás su cabeza desgreñada; es necesario tratarme tan horrible y tan cruelmente que, mi cuerpo limpio y puro, jamás manchado por la corrupción, tenga que ser consumido y reducido á ceniza! ¡Ah! preferiría ser decapitada siete veces á ser quemada! ¡Ah! apelo á Dios, al juez de las injusticias y torturas que se me hacen sufrir!» El alma se estrechaba con el cuerpo en el momento de perderla en el fuego; la vida luchaba con la fe; la mujer reaparecía en el soldado.

Se le concedió como último favor la comunión de los moribundos en su calabozo. El Obispo asistía entre las gentes del castillo á este socorro de los verdugos de su alma. Violе ella y le dijo con dulce reproche: «Obispo, muero por culpa vuestra.» También reconoció entre los asistentes á uno de los predicadores que la habían amonestado antes del proceso, y con el cual